

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ «СТАРОМАКЛАУШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**  
**УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ МАЙНСКОГО РАЙОНА**

**МКОУ "Старомаклаушинская СШ "**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО  
учителей филологического  
цикла.

*Хамзина*

Руководитель ШМО  
Хамзина Ф.А.  
Протокол №1 от  
«28»08.2023 г.

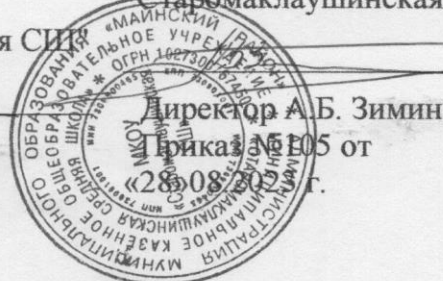
**СОГЛАСОВАНО**

Заседание педагогического  
Совета МКОУ  
"Старомаклаушинская СШ "

*Зимин*  
Директор А.Б. Зимин  
Протокол №1 от  
«28»08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МКОУ  
"Старомаклаушинская СШ "



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по внеурочной деятельности "Функциональная**  
**грамотность по занимательной стилистике"**  
**8 класс**

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### *Личностные:*

- понимание русского языка как основной национально-культурной ценности русского народа;
- уважительное отношение к русскому языку;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для выражения мыслей и

чувств в процессе речевого общения.

### *Метапредметные:*

- адекватное восприятие и понимание информации;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- свободно пользоваться словарями различных типов;
- умение воспроизводить прочитанный и прослушанный текст;
- способность правильно излагать свои мысли;
- соблюдение в речи норм современного русского литературного языка;
- способность участвовать в речевом общении;

### *Предметные:*

- представление о роли русского языка в современном мире;
- освоение базовых понятий лексики русского языка;
- проведение лексического анализа слова;
- осознание эстетической функции родного языка.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Культура речи как научная дисциплина.** Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, уместность, чистота, богатство, выразительность.

Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь.

**Ортология** как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка. Основные нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, морфологические, синтаксические, лексические. Динамический характер норм. Вариант и речевая ошибка.

**Орфоэпия** как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи.

Редукция гласных в потоке речи. Отклонение от норм литературного произношения под влиянием диалектов и просторечия.

**Акцентология** как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах. Разноместность и подвижность русского ударения. Активные тенденции

**Морфологические нормы** русского языка. Варианты падежных окончаний. Вариантность рода имен существительных и аббревиатур. Склонение географических названий.

**Культура речи и стилистика.**

**Синтаксические нормы русского языка.** Синтаксические ошибки.

**Стилистика** как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка.

Стилистические ресурсы языка. Стилистические нормы и стилистические ошибки. Основные типы стилистических ошибок: тавтология, плеоназм, злоупотребление канцеляризмами, речевые штампы.

**Тропы и фигуры** как средства выразительности, используемые в художественном стиле.

Основные виды тропов: эпитет, оксюморон, сравнение, метафора, олицетворение,

метонимия, синекдоха, гиперболы, литота, каламбур, ирония, перифраза. Основные виды фигур: инверсия, анафора, эпифора, подхват, параллелизм, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, хиазм, период. Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание.

**Практическая стилистика.** Функциональная и коммуникативная стилистика.

Формирование коммуникативных единиц. Нормативная стилистика. Принцип «экономии».

Тенденции практической стилистики.

**Стилистика и риторика.**

**Риторика** как наука о природном красноречии и ораторском искусстве. Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой: развлекательное выступление, информационное, агитационное (убеждающее, побуждающее, воодушевляющее) выступление. Выбор темы. Слово и текст. Ассоциативные связи слов в тексте. Текст как развернутое суждение. Функционально – смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение.

Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи. Оратор и его аудитория. Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация.

Основные приемы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре. Поведение во время спора.

Культура общения. Психологические основы общения. «Безличное» общение.

«Межличностное» общение. Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия. Понятие «светская» беседа. Предотвращение психологических конфликтов в общении представителей различных поколений.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Глава/Параграф	Тема	Количество часов	
1	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	1	
2	<b>Культура речи</b>	6	
3	<b>Культура речи и стилистика.</b>	14	
4	<b>Стилистика и риторика.</b>	12	

### 3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>Введение</b>	1
<b>2</b>	Культура речи «Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура»	1
<b>3</b>	Место стилистики в системе наук языкознания.	1
<b>4</b>	Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста Работа с текстом.	1
<b>5</b>	Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста Работа с текстом.	1
<b>6</b>	Практическая стилистика Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний.	1
<b>7</b>	Практическая стилистика Синтаксические нормы русского языка. Синтаксические ошибки.	1
<b>8</b>	Функциональная и коммуникативная стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные	1

	разновидности языка. Стилистические ресурсы языка.	
9	Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста.	1
10	Задачи грамматической, функциональной стилистики и стилистики текста. Разговорный стиль.	1
11	Художественный стиль.	1
12	Официально – деловой стиль.	1
13	Научный стиль.	1
14	Публицистический стиль.	1
15	Стилистическая норма. Стилистические ошибки.	1
16	Практическая стилистика.	1
17	Функциональная и коммуникативная стилистика.	1
18	Функциональная и коммуникативная стилистика. Формирование коммуникативных единиц.	1
19	Формирование коммуникативных единиц. Практикум. Нормативная стилистика. Принцип «экономии». Тенденции практической стилистики.	1
20	Формирование коммуникационных единиц. Практикум .	1
21	Формирование коммуникационных единиц. Практикум .	1
22	Из истории развития риторики.	1
23	Выбор темы выступления. Слово и текст.	1
24	Композиция текста.	1
25	Классификация выступлений с точки зрения их основной цели.	1
26	Развлекательное выступление.	1
27	Информационное выступление.	1
28	Агитационное выступление.	1
29	Язык публичного выступления. Произнесение речи.	1

<b>30</b>	Язык публичного выступления. Произнесение речи.	1
<b>31</b>	Дискутивно – полемическая речь. Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация.	1
<b>32</b>	Дискутивно – полемическая речь. Основные приемы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре. Поведение во время спора.	1
<b>33</b>	Культура речи и культура общения. Психологические основы общения. «Безличное» общение. «Межличностное» общение. Формулы речевого этикета.	1