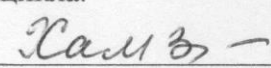
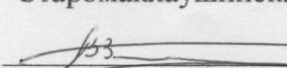
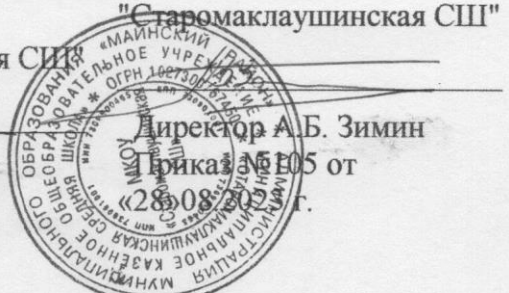


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СТАРОМАКЛАУШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ МАЙНСКОГО РАЙОНА

МКОУ "Старомаклаушинская СШ "

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО учителей филологического цикла.	Заседание педагогического Совета МКОУ "Старомаклаушинская СШ"	Директор МКОУ "Старомаклаушинская СШ"
		
Руководитель ШМО Хамзина Ф.А. Протокол №1 от «28»08.2023 г.	Директор А.Б. Зимин Протокол №1 от «28»08.2023 г.	Директор А.Б. Зимин Приказ №105 от «28»08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
9 класс

с.Старые Маклауши 2023-2024гг

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями ФГОС результаты освоения учащимися программы по русскому языку в 9 классе отражают достижения личностных, метапредметных, предметных результатов.:

Личностные результаты: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка, основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ :

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Раздел 1. Международное значение русского языка (1 ч.): Международное значение русского языка.

Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах (6 ч. + 2 ч.+1к/д): Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции

Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи (2 ч. + 1 ч.р.р.): Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. **Союзные предложения (5+1р/р)**

Раздел 4. Сложносочинённые предложения (11 ч. + 2р.р.): Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Раздел 5. Сложноподчинённые предложения (7 +3р.р.): Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

Раздел 6. Основные группы сложноподчинённых предложений (24 ч. + 4 ч.): Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.

Раздел 7. Бессоюзное сложное предложение (6 ч. + 4 ч.): Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Раздел 8. Сложные предложения с различными видами связи (6 ч. + 4 ч.): Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь.

Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (7 ч. + 2 ч.): Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация. Итоги курса русского языка в 9 классе.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Глава/ Параграф	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Международное значение русского языка	1	

2	Повторение изученного в V-VIII классе	7	1
3	Сложное предложение	2	1
4	Союзные сложные предложения	6	1
5	Сложносочинённые предложения	9	1
6	Сложноподчинённые предложения	38	1
7	Бессоюзные сложные предложения	8	2
8	Сложные предложения с различными видами связи	9	2
9	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	8	2
10	Всего	88	11
11	Итого	99	

3. КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Глава/ Параграф	Тема	Количество часов
1	Международное значение русского языка	1
	<i>Повторение изученного в V-VIII классе</i>	
2	Устная и письменная речь	1
3	(Р) Монолог. Диалог	1
4	(Р) Стили языка	1
5	Простое предложение и его грамматическая основа	1
6	Предложения с обособленными членами	1
7	Обращение, вводные слова и вставные конструкции	1
8	Обращение, вводные слова и вставные конструкции	1
9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в V-VIII классе»	1
10	Анализ контрольного диктанта.	1
	<i>Сложное предложение</i>	
11	Понятие о сложном предложении как единице синтаксиса	1

12	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
13	Развитие речи. Сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» (1988).	1
14	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
15	Авторская пунктуация	1
16	Интонация сложного предложения	1
17	Развитие речи. Сочинение «Прекрасное в жизни природы».	1
18	Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное предложение. Культура речи»	1
19	Анализ контрольного диктанта №2 по теме «Сложное предложение. Культура речи».	1
	<i>Сложносочинённые предложения</i>	
20	Понятие о сложносочинённом предложении.	1
21	Смысловые отношения в ССП с сочинительными союзами	1
22	ССП с соединительными союзами	1
23	ССП с разделительными союзами	1
24	ССП с противительными союзами	1
25	Знаки препинания между частями ССП	1
26	Знаки препинания между частями ССП	1
27	Развитие речи. Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком...».	1
<u>28</u>	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	1
29	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения».	1
30	Контрольный диктант № 3 по теме «Сложносочинённое предложение».	1
31	Анализ контрольного диктанта по теме «Сложносочинённое предложение».	1
32	Развитие речи. Сочинение-рецензия на литературное произведение.	1

	<i>Сложноподчинённые предложения</i>	
33	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
34	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания вСПП.	1
35	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1
36	Развитие речи. Сочинение по картине И. Тихого «Аисты».	1
37	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1
38	Правописание союзов и омонимичных им форм в сложноподчинённом предложении.	1
39	Развитие речи. Изложение (сжатое) с элементами сочинения на тему «Почему этимология вызывает интерес?»	1
40	Роль указательных слов в СПП.	1
41	Роль указательных слов в СПП.	
42	Развитие речи. Изложение по тексту (упр.106).	1
43	Основные группы сложноподчинённых предложений.	1
44	Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными.	1
45	Синтаксические синонимы. Простые предложения с причастным оборотом и СПП с придаточными определительными.	1
46	СПП с придаточными изъяснительными.	1
47	СПП с придаточными изъяснительными. Закрепление.	1
48	(Р) Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж.-Б. Мольер».	1
49	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными места и времени /	1
50	Синтаксические синонимы. Простые предложения с деепричастным оборотом и СПП с придаточными обстоятельственными.	1
51	Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения «Прощание с Пушкиным».	1

52	СПП с придаточными цели.	1
53	СПП с придаточными причины.	1
54	ССП с придаточными условия.	1
55	СПП с придаточными уступки, следствия.	1
56	СПП с придаточными образа действия, меры и степени.	1
57	СПП с придаточными сравнительными.	1
58	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П. Фельдмана «Родина»)(упр.166)	
59	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1
60	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1
61	Синтаксический разбор СПП.	1
62	Пунктуационный разбор СПП.	1
63	Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения».	1
64	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения».	1
65	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте по теме «Сложноподчиненные предложения».	1
66	Развитие речи. Сочинение на тему «Что такое подвиг?».	1
67	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинений. Работа над ошибками.	1

68	Р.р. Сообщение., доклад, реферат на научную или публицистическую тему.	1
69	Развитие речи. Подготовка к подробному изложению текста «Сергей Иванович Ожегов».	1
70	Развитие речи. Подробное изложение текста «Сергей Иванович Ожегов».	1
71	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.	1
72	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1
73	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1
74	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1
75	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП (продолжение).	1
76	Р. р. Подготовка к сочинению по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка».	1
77	Р.р. Сочинение по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка».	1
78	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП	1
79	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1
80	Развитие речи. Контрольное сжатое изложение .	1
81	Развитие речи. Контрольное сжатое изложение .	1
82	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
83	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП, их текстообразующая роль.	1
84	Знаки препинания в СП с различными видами связи.	1
85	Синтаксический и пунктуационный разбор СП с различными видами связи.	1
86	Развитие речи. Подробное изложение текста фрагмента легенды о Ларре из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».	1

87	Развитие речи. Подробное изложение текста фрагмента легенды о Ларре из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».	1
88	(Р) Публичная речь. (Р) Публичное выступление на заданную тему.	1
89	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
90	Контрольный диктант № 5 «Бессоюзные сложные предложения и сложные предложения с различными видами связи».	1
91	Анализ контрольного диктанта № 5 «Бессоюзные сложные предложения и сложные предложения с различными видами связи».	1
92	Повторение и обобщение изученного по темам «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпическая норма. Фонетические средства выразительности».	1
93	(Р) Контрольное сочинение по тексту	1
94	Повторение по теме «Морфология. Орфография.»	1
95	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
96	Р.р. Отзыв-рецензия на фильм.	1
97	Итоговая контрольная работа по теме «Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи»	1
98	Анализ итоговой контрольной работы по теме «Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи»	1
99	Итоговый урок	1
100	Резерв	1